

SOLO

Уникальный Отпечаток - Это

VALENTIN YUDASHKIN



Итальянская лирическая опера, с несравненным наследием и культурной ценностью, произвела на меня глубокое впечатление. Последовательность потрясающих эмоций ... то, что заметили мои глаза и почувствовало мое сердце, вдохновило меня на создание данной коллекции обоев, которая внесет в дома мое почтение к красоте этого искусства, к сюжетам, к страсти и к персонажам итальянских опер, которыми восхищаются во всем мире.

Захватывающий характер театральной живописи, красота костюмов и волшебство атмосферы были внедрены в эти обои, разработанные по высшему классу итальянского дизайна и реализованные с безупречной технологией Made in Italy.

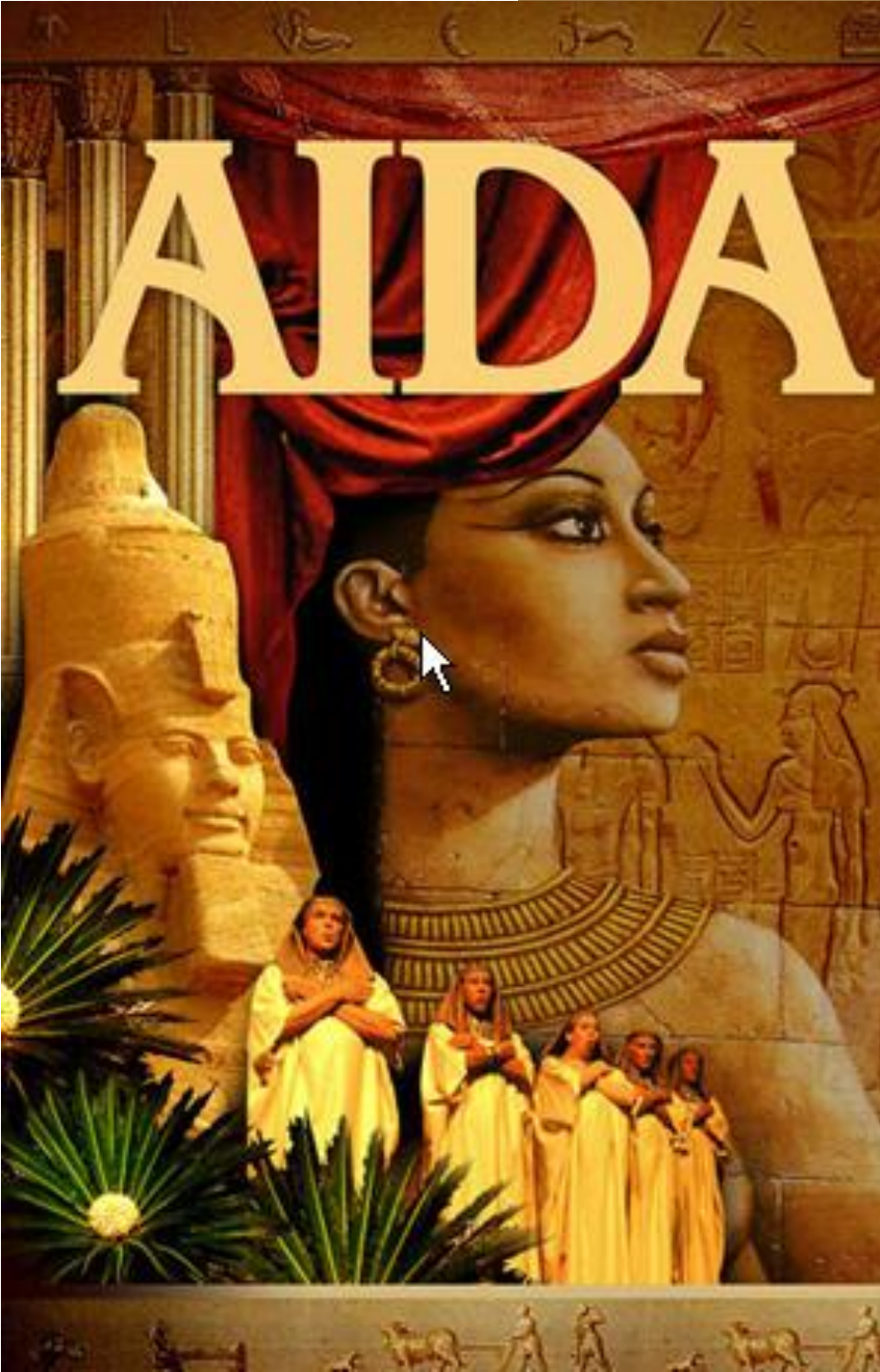
The Italian Grand Opera, with its priceless heritage and cultural value impressed me immensely. A succession of overwhelming emotions gathered both visually and emotionally inspired me to create this wallpaper collection by bringing into every home my appreciation of this beautiful art, from the plots, the passions and the characters of the Italian Grand Operas cherished worldwide.

Spectacularly scenic designs, the aesthetic research of costumes and charming atmospheres have influenced the origination of this collection by studying the class of Italian design and the reliable technology of Made in Italy.



Посвящается вам с любовью!

A handwritten signature in black ink, written in a cursive style. To the right of the signature is a decorative flourish consisting of several loops and lines, resembling a stylized signature or a decorative element.



AIDA

Великолепие сценографии данной оперы я захотел воплотить в богатство этого дамаска. Величественный дизайн, благодаря которому я хотел бы внести в дома все очарование, передавшееся из древнего Египта.

I wanted to create an opulence in this damask to represent the opera's triumphal scenography. A majestic design which I hope will bring into your home the fascination of ancient Egypt.

83050

83021

83053

83020



83005



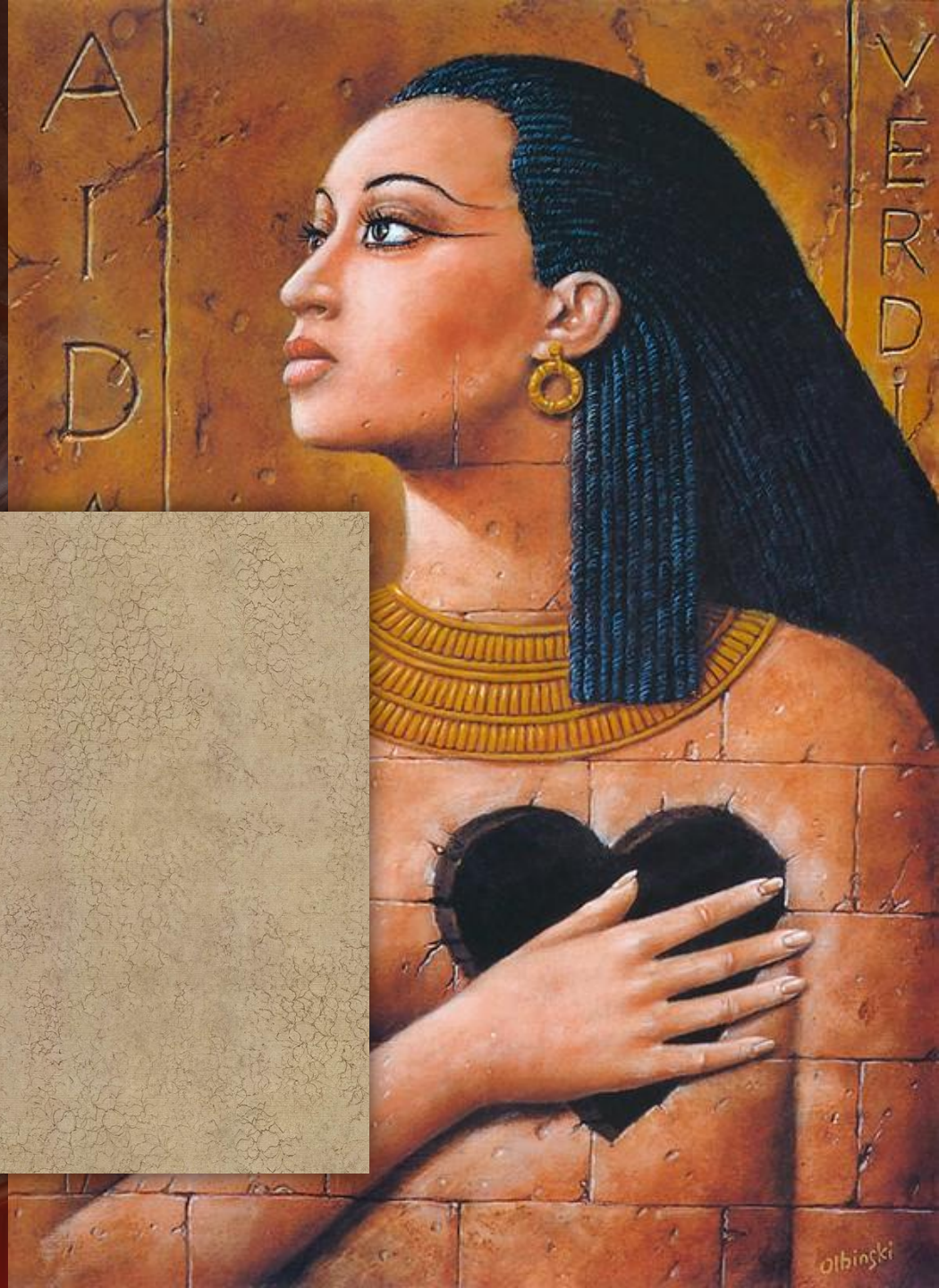
83008



83023



83043





83006

83019

83046



83010



83016



83054

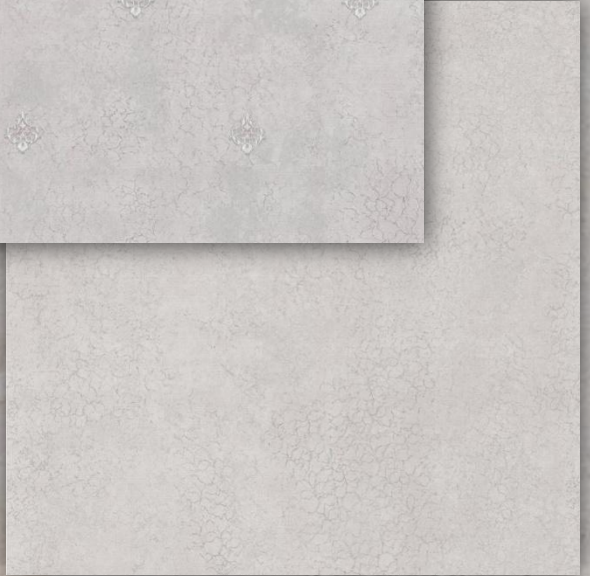




83011



83015



83052

TURANDOT

В этой серии обоев я захотел почтить костюмы древней Персии, ценящиеся за качество тканей и за великолепие вышивки, которые я увидел на сцене во время постановки этой оперы. Последовательность элегантности, строгости и мастерства, что с особой точностью я попытался воспроизвести во время работы над данным мотивом - для триумфа очарования на стенах.

With this wallpaper my intention was to honour the clothes of ancient Persia, the precious and sumptuous quality of their fabrics and embroideries, which I saw paraded in scenes throughout the performance of the opera.

I have used exceptional care to try to duplicate in this pattern a succession of elegance and virtuosity, creating a fantastic jubilation for every wall.





83080

83102



TURANDOT

MUSICA DI G. PUCCINI LIBRETTO DI G. ADAMI E R. SIMONI
= EDIZIONI RICORDI =



83082



83109





83088



83112





83084



83113



83085

83104



83081



83110

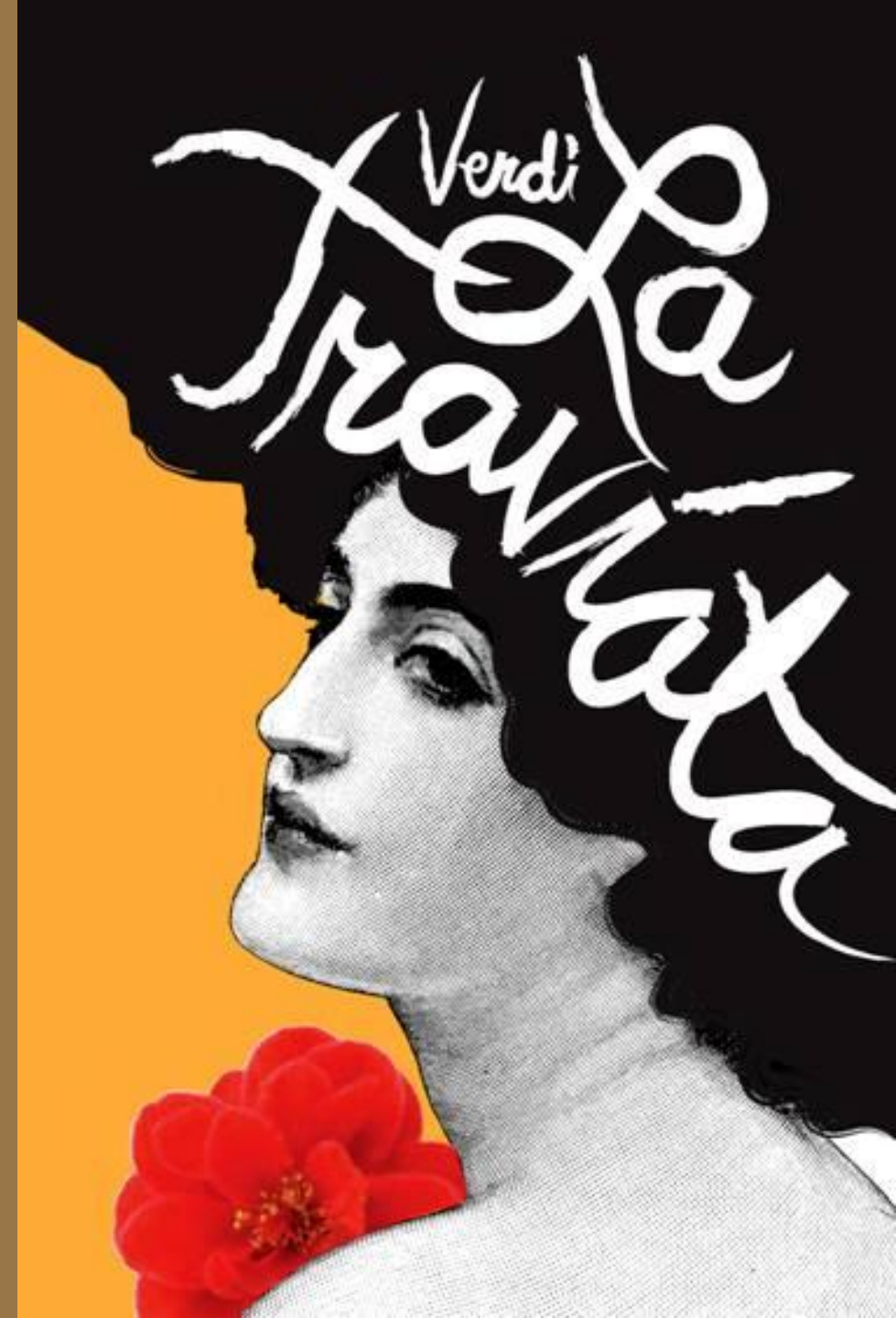


TRAVIATA

Переплетение цветочных ветвей, которые я вставил в этом дизайне, символизирует союз любви и боли, который характеризует эту оперу Верди.

Я захотел с утонченностью возродить элегантность роскошной одежды в парижских салонах Прекрасной эпохи, где получила начало страсть, представленная в опере.

The twist of floral branches which I have incorporated into this design represents the bond of both love and pain portrayed in Verdi's opera. With sophistication I have recalled with elegance and magnificence of the costumes in Belle Epoque's Parisian Parlour, where the performance of the opera's passion began.



83032



83058



83033



83059



83040



83061



83035



83034



83064

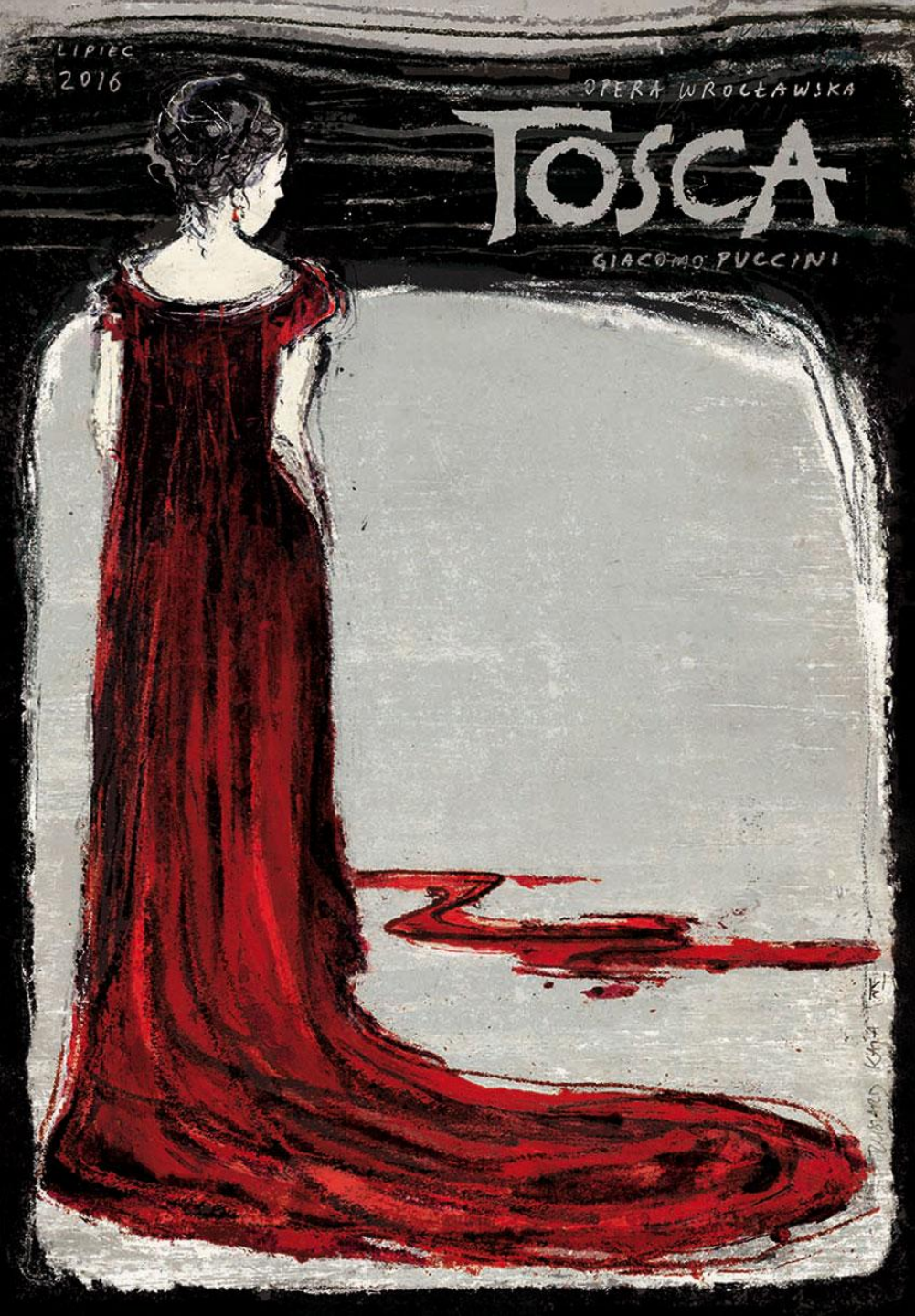


83057



83038





TOSCA

Театральные костюмы оперы, созданные с помощью искусства и мастерства, поразили меня своей неповторимостью в отделке и изяществе представленных деталей. Я захотел воспроизвести их на обоях, чтобы украсить стены в характеризующем оперу высшем стиле.

The production of costumes from operas using skill and craftsmanship influenced me with their detailed originality and elegantly depicted themes. My objective has been to incorporate them into the wallpaper designs in order to decorate walls with the class, which characterise the opera.



83072



83091

83073



83099





83069



83096





83074



83092



83098





83078



83101

Третья коллекция обоев от В. Юдашкина!



VALENTIN YUDASHKIN

HOME FASHION

Самая ожидаемая сенсация лета.

На складе!





*Команда фабрики Emiliana Parati
с Валентином Юдашкиным
желает всем успешных продаж!*